

...Із вдячністю моїм викладачам — Ірина Коваль



КОВАЛЬ Ірина Анатоліївна

Випусниця Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля за спеціальністю «Журналістика» (2007 р.)

Завідувач редакції інформації Луганської обласної державної телерадіокомпанії

90 років — поважна дата для людини. Чимало це і для університету. Адже за ці роки вищу освіту встигли здобути безліч людей і величезна кількість підприємств, як у нашій колишній великій батьківщині СРСР, так і в багатьох країнах світу. Про це чимало писали мої колеги й упорядники цього унікального видання, де зібрано безліч архівних матеріалів і створено портрет сьогодення. Я ж хочу неодмінно торкнутися теми існування гуманітарного напрямку Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля, а саме — кафедри журналістики факультету масових комунікацій. Студенти з теплою і вдячністю згадують навчання у виші, а ті, хто здобув саме журналістську чи редакторську освіту, переважно знайшли своє покликання у ЗМІ України. Відкриття багатьох гуманітарних напрямків освіти дало шанс багатьом жителям нашої і сусідніх областей підвищити свою кваліфікацію. За словами випусників, треба бути вдячними професорам О. Л. Голубенку і В. М. Володимирову за те, що вони відкрили кафедру журналістики. Тепер не треба їхати до Києва, Харкова або Воронежа чи Ростова-на-Дону.

Із часом кафедра почала готувати не лише бакалаврів, а й спеціалістів, магістрів журналістів денної та заочної форм навчання та спеціалістів редакторів. Крім того, кафедра навчає за скороченим терміном (екстернат), а також проводить підвищення кваліфікації журналістів за різними напрямками. З 2007 р. талановиті фахівці можуть навчатися в аспірантурі Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля за спеціальністю 10.01.08 — журналістика.

Вдало складені навчальні програми і високий фаховий рівень викладацького складу кафедри журналістики допомагають студентам якнайкраще опанувати знання й навички з профільних дисциплін. Важливо, що на факультеті масових комунікацій підібрано такий колектив однодумців, де поєдналися досвідчені і зовсім молоді, але дуже талановиті люди. Хочу процитувати кураторку багатьох груп як на денному, так і на заочному відділенні, доцента, кандидата педагогічних наук Валентину Іванівну Шпакову: «Навчальний процес для переважної більшості викладачів проходить під гаслом: «Це ми для студентів, а не студенти для нас». Подібне відчуваєш і на лекціях Т. А. Миронової, яка віддає студентам усі свої знання й досвід, але і їх спонукає з такою ж віддачею засвоювати матеріал. З особливою повагою згадують пані Тетяну Анатоліївну ті випускники, які працювали під її керівництвом над дипломними творами. Цікаві теми, нестандартний підхід і кваліфікована методична допомога тим, кому пощастило працювати з нею, набувати нових теоретичних знань, які згодом неодмінно позитивно вплинуть на практичну діяльність. Назву лише кілька тем, щоб читач зрозумів напрямок мислення і рівень поваги до студента. Адже переважна більшість дипломних творів — це нестандартні, підібрані саме для конкретного випускника напрямки першого наукового пошуку: «Інформаційні війни та їх вплив на життя суспільства (на прикладі російсько-українського «газового» конфлікту 2009 р.)», «Концепція та умови існування сучасного видання для школярів», «Составляющая коммуникативного успеха фотографий в общественно-политических СМИ на примере журнала «Корреспондент» займає В. І. Шпакова. Широкий спектр знань, високоморальні світоглядні позиції, терпіння і наполегливість допомагають їй не просто навчати молодь, а й формувати майбутню еліту суспільства.

Високий авторитет має серед студентів старший викладач І. А. Морозова, теж, до речі, наша випусниця. Глибоке знання теорії журналістики і практичний досвід роблять заняття у творчих майстернях особливими.

Навчає і сама весь час навчається асистент М. І. Одінцова. Її заняття з історії української літератури, літературно-художньої критики, літературного редагування, культури української мови та іншої чималої кількості дисциплін насичені цікавим матеріалом та відбуваються на високому творчому рівні.



Ніхто краще за старшого викладача, заслуженого журналіста України Б. О. Москалюка не розповість про газетну журналістику. Особливості комп'ютерної верстки, техніка оформлення газет та журналів, основи теорії та практики фотожурналістики, проблематика газетних виступів, газетно-журнальне редагування — ось те широке коло дисциплін, знаннями з яких ми завдячуємо саме йому.

Мені випала доля самій навчатися в нашому університеті й одночасно працювати разом з іншими випускниками у Луганській обласній державній телерадіокомпанії, яка є базовим підприємством для проходження студентами творчої та переддипломної практики. За останнє десятиліття на радіо й телебаченні працювали переважно випускники Східноукраїнського національного університету ім. В. Даля. Особливо «постачальником кадрів» наш університет є для редакцій новин радіо і телебачення. А ті, у свою чергу, — своєрідний трамплін до подальшого розвитку в професії. Навіть сьогодні поруч зі мною на радіо працюють випускники різних років: Андрій Кузнецов, Олександр Марченко, Ярослав Замета, Алла Родигіна. Зазначу, що, обираючи майбутніх співробітників з випускників різних навчальних

закладів Луганська, наша компанія надає перевагу саме випускникам Східноукраїнського національного університету. Це об'єктивна реальність, оцінка роботи кафедри журналістики, адже підготовка молодих спеціалістів нашого вищого навчального закладу відповідає вимогам сучасної журналістики. Вони краще і швидше адаптуються до специфіки роботи редакції, мобільні, ініціативні і творчі особистості, які привносять свіжий погляд і креативне мислення, без чого неможлива робота мовних ЗМІ.

Зазначу, що наявність у Східноукраїнському національному університеті телевізійної студії високого технічного рівня надає йому перевагу над іншими регіональними університетами у підготовці майбутніх спеціалістів. Втім, у подальшому варто звернути увагу на створення радіостудії і постійно діючої студентської радіостанції. Також необхідно розвивати друковані студентські ЗМІ: газети і журнали. Це треба впровадити з огляду на світовий досвід підготовки фахівців, а головне — для підвищення престижу Східноукраїнського національного університету імені Володимира Даля, який має всі підстави претендувати на звання найкращого вишу України та Європи.



«Готуємо новини». О. Марченко та Я. Замета



А.В. Роговська. Від навчальної телестудії до праці редактора редакції суспільно-політичних програм Донецької обласної державної телерадіокомпанії