



КУРЛІЩУК Богдан Федорович

Випускник факультету
інтер'єру та обладнання (1966)

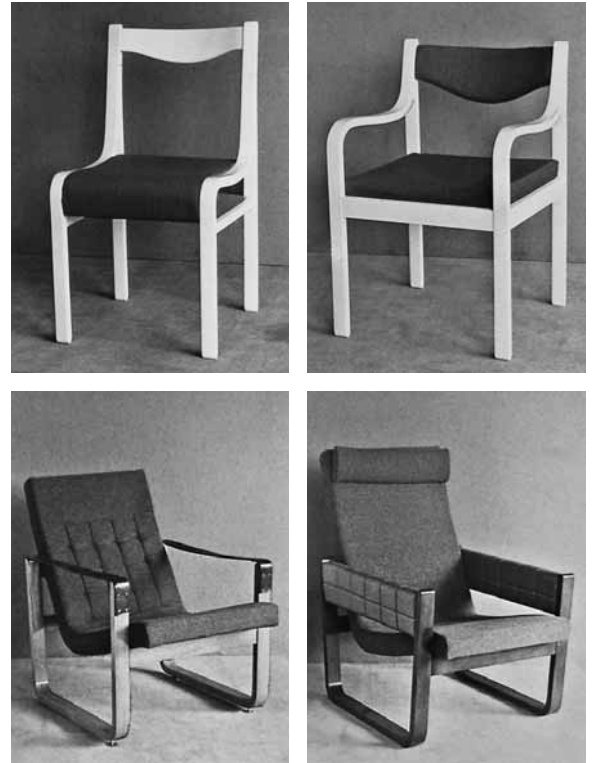
Професор кафедри інтер'єру
Львівської національної академії мистецтв.
Член Спілки дизайнерів України



▲ Декоративне панно «Козак Мамай». Дерево, інтарсія, 100х100. 1990

Народився 10 грудня 1937 р. у с. Залуч Коломийського району Івано-Франківської області в селянській сім'ї. У 1957 р. із відзнакою закінчив Косівське училище прикладного мистецтва за спеціальністю «Художньо-декоративна обробка дерева». У 1960 р. після служби в армії вступив до Львівського державного інституту прикладного та декоративного мистецтва на спеціальність «Інтер'єр та обладнання». Навчався у відомих педагогів М. В. Курилича, Я. П. Запаса та П. М. Жолтовського.

Протягом 1966–1978 рр. за направленням працював у Мінському науково-виробничому меблевому об'єднанні на посадах художника-конструктора, провідного художника-конструктора та головного архітектора проектів. За цей час створив чимало промислових зразків меблів, підтверджених 30 свідоцтвами на промислові зразки. На Всесоюзному конкурсі меблів у Санкт-Петербурзі (1972) отримав першу, другу і третю премії; в Москві (1975, 1984) — дві перші, одну другу і три третіх премії. На ВДНГ (Москва) за розробки меблів нагороджений двома золотими (1976, 1978), срібною (1977) та бронзовою



▲ Програма гнукотклеєних меблів для сидіння. 1971

(1977) медалями. За підготовку спеціалістів для народного господарства нагороджений орденом «Знак Пошани» (1986). Є учасником міжнародних виставок у Франції, Німеччині, Швейцарії, Кіпрі, Югославії, Чехії, Словаччині та ін.

У 1978 р. Богдан Курліщук на запрошення керівництва закладу повернувся в ЛДПДМ на педагогічну роботу. Упродовж 1982–1989 рр. працював на посаді декана факультету інтер'єру та обладнання, а в 1989–1996 рр. — проректора з навчальної роботи. В 1982 р. йому присвоєно вчене звання доцента, а в 1993 р. — професора.

Б. Ф. Курліщук — автор навчального посібника «Проектування інтер'єрів житлових та громадських споруд» (1995), працює над науковою роботою «Мистецька освіта в Західному регіоні України».

Уся сім'я Богдана Курліщука пов'язана з мистецтвом: дружина Надія Романівна закінчила ЛДПДМ за спеціальністю «Художній текстиль» (1967), донька Оксана — «Художнє моделювання» (1992); донька Мар'яна — «Художнє оформлення трикотажних виробів» (1997).