



ЦІСАРИК Володимир Орестович

Випускник факультету
образотворчого мистецтва і реставрації (2001 р.)

Старший викладач кафедри
монументально-декоративної скульптури ЛНАМ



◀ В. О. Цісарик. Пам'ятник
Леопольду фон Захер-Мазоху
для Львова.

▲ О. І. Онуфрив. Сейшели.
Полотно, олія, 50x60. 2006

▶ В. О. Цісарик. Пам'ят-
ник В. Винниченку
в м. Кіровограді



Пам'ятник винахідникам
газової лампи Яну Зегу та
Ігнасію Лукасевичу у Львові



Народився 3 вересня 1978 р. у Львові. Батько Володи-
мира, Орест Володимирович Цісарик, — скрипаль, соліст
оркестру Львівського оперного театру, викладач; мати,
Орися Йосипівна, — науковець-біохімік, доктор сільсько-
господарських наук, професор. Саме та мистецька й
наукова атмосфера, що панувала у родині, сприяла роз-
виткові мистецького таланту Володимира Цісарика.

У 1993–1999 рр. він навчався на відділі монументально-
декоративної скульптури Львівського державного коледжу
декоративного та ужиткового мистецтва ім. Івана Труша,
де отримав диплом бакалавра образотворчого мистецтва з
відзнакою. А в 1999 р. вступив до Львівської національної
академії мистецтв і продовжував опановувати фах на
кафедрі монументально-декоративної скульптури під
керівництвом О. П. Пилева та І. М. Самотоса.

Протягом 2009 року Володимир стажувався у Санкт-
Петербурзькому інституті живопису, скульптури та архі-
тектури ім. І. Є. Рєпіна.

Володимир Цісарик — автор багатьох скульптурних
виготовів. Найвідоміші з них — пам'ятники львівському
сажотрусу (2010), Леопольду фон Захер-Мазоху, винахід-
никам газової лампи Яну Зегу та Ігнасію Лукасевичу у

Львові (2008), Володими-
ру Винниченку в Кірово-
граді (2010), Францу Йо-
сифу I у Чернівцях (2009 р., у співавторстві із заслуженим
художником С. І. Івановим), Пабло Пікассо у Львові (2009),
загиблим шахтарям м. Червоноград (2009, у співавторстві
із С. І. Івановим), бюст Ксавера Моцарта для Львівської
національної музичної академії ім. М. Лисенка (2009),
пам'ятники Григорію Артинову у Вінниці (2010) та «Єдина
Європа» в Миколаєві (2010), а також пам'ятний знак, при-
свячений М. Шашкевичу, у Жидачеві (1997), «Мілленіум»
(Гіткот Бойс, Англія, 2000), фігури муз Мельпомени та
Полігійнії для скульптурного саду у м. Партеніт (2007).

В. О. Цісарик — учасник виставок: «Львівський осін-
ній салон «Високий Замок» (2001, 2003, 2008), Всеукраїнське
трієнале скульптури (Київ, 2002, 2008), Культурний центр
«Vuosaari House» (Гельсінкі, 2005), Виставка сучасного
українського мистецтва «Молоді мистці з України» (Буха-
рест, 2009), «Нюанс» (Львів, 2009) та ін.

Дружина Володимира Орестовича, Олена Онуфрив, —
художниця, також випускниця ЛНАМУ. Подружжя вихо-
вує сина Григорія.

ОНУФРІВ

Олена Іванівна

Випускниця факультету
декоративно-прикладного мистецтва (2005 р.)

Художниця



▲ О. І. Онуфрив. Пишне літо. d 80. 2010



▲ О. І. Онуфрив. Дорогою до Акрополісу. Полотно, олія, 80x70. 2008.

◀ О. І. Онуфрив. Тіні на траві. Полотно, олія, 90x90. 2010



Народилася 10 червня 1980 р. у Львові в родині художника Івана Івановича Онуфрива та народної майстрині, ткалі Оксани Юрївни Онуфрив.

Протягом 1995–1999 рр. навчалася на відділі художнього ткацтва Львівського державного коледжу декоративного та ужиткового мистецтва ім. Івана Труша, після закінчення якого вступила на кафедру художнього скла Львівської національної академії мистецтв. Опанувала фах у педагогів О. М. Звіра та А. А. Бокотєя.

О. І. Онуфрив — учасниця низки художніх виставок у багатьох престижних галереях і мистецьких центрах України та світу, зокрема таких: галерея «Інтер'єр» (Київ, 2001), «Львівський осінній салон «Високий замок»» (2001, 2003), галерея «Клероні» (Львів, 2002, 2003), Galeria Nova Rua (Луго, Іспанія, 2002), Культурний центр «Vuosaari House» (Гельсінкі, Фінляндія, 2005), «Art pienkow» (Польща, 2006), «16th Istanbul art fair» (Стамбул, Туреччина, 2006, 2009), «25 см у квадраті» — галерея «Зелена канапа» (Львів, 2007), арт-фестиваль «Парад левів у Львові»

(2007), «Арт-Київ» (Український дім, Київ, 2007, 2008), «Приборкання Ероса», галерея «Зелена канапа» (Львів, 2008), «Молоді мистці з України» (Бухарест, Румунія, 2009), «Літні канікули» — галерея «Зелена канапа» (Львів, 2010), «AAF Singapore» (Сінгапур, 2010) та ін. Крім того, твори Олени Онуфрив були представлені на персональних виставках у галереях «La Galeria» (Толедо, Іспанія, 2002), «Арт+» (Касель, Німеччина, 2004), «Галерея На Спасской — 45» (Миколаїв, 2006, 2007), клубі «5 елемент» (Київ, 2007), «Часточка раю» (Український національний музей, Чикаго, 2009), на виставці «Антична скульптура з колекції графа Лянцкоронського та Греція від Олени Онуфрив» (Палац Потоцьких, Львів, 2010).

Серед робіт Олени Онуфрив також декорування готелю «Hyatt» у Києві, участь у благодійних акціях спільно з компанією «Едіпрес-Україна».

Твори художниці зберігаються у приватних колекціях в Україні, Польщі, Великобританії, Ірландії, США, Канаді, Іспанії, Німеччині, Фінляндії, Туреччині. Найбільшою колекцією володіє готель «Hyatt» у Києві.

